

INTERNI

THE MAGAZINE OF INTERIORS
AND CONTEMPORARY DESIGN

N°3 MARZO

MARCH 2021

MENSILE ITALIA / MONTHLY ITALY € 8

DISTRIBUTION 4 MARZO / MARCH 2021

AT € 16,30 - BE € 15,10 - CH Chf 18 - DE € 20,50

DK kr 145 - E € 15 - F € 15 - MC, Côte D'Azur € 15,10

PT € 15 - SE kr 160 - US \$ 28

Poste Italiane SpA - Sped. in A.P.D.L. 353/03
art.1, comma1, DCB Verona

GRUPPO  MONDADORI



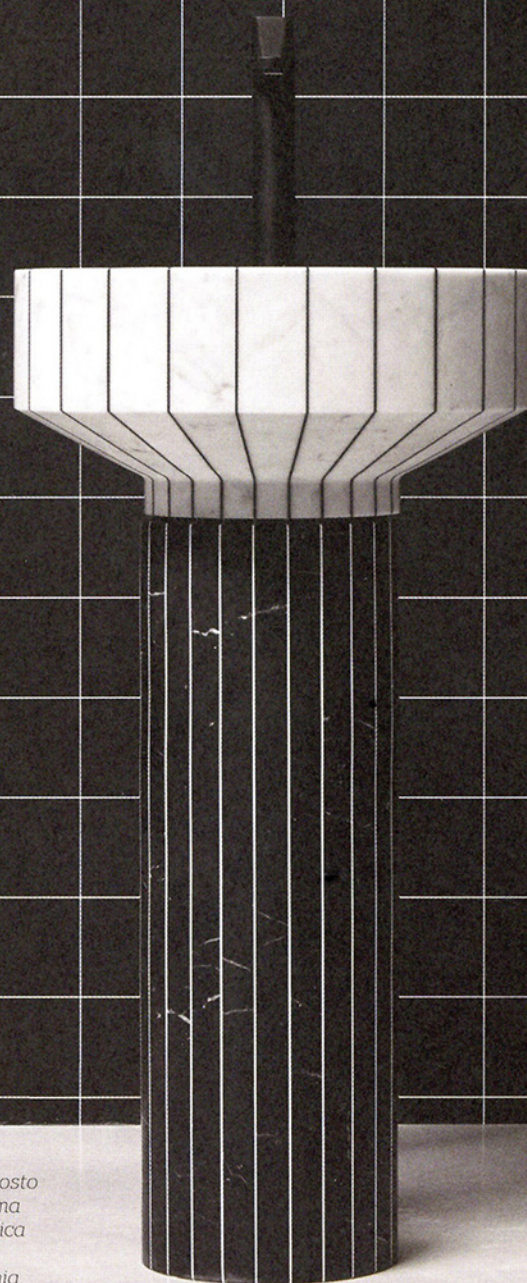
NEW
materiality



MARBLE REVIVAL

Il **ritorno** di un materiale antico che, in chiave contemporanea, si esprime in **leggerezze** sorprendenti, **texture** complesse, contrasti optical, **intarsi** policromi, recuperi creativi di scarti. Grazie a raffinate **tecnologie**

di Katrin Cosseta



Dalla collezione Tra_Le_Righe di Gumdesign per **antoniolupi**, lavabo freestanding 024, è composto da 24 spicchi di marmo di recupero, tagliati in forma trapezoidale e incollati tra loro con resina epossidica a contrasto di colore. Il bacino è in marmo Bianco di Carrara, il piedistallo è in marmo Nero Marquinia.



Supernova, lampade a sospensione di Emmanuel Babled per **Babled Editions**, in marmo di Carrara che lavorazioni ad alta tecnologia rendono sottile - solo 3 mm di spessore - e quasi trasparente quando la fonte led è accesa. Tavolo **Curling** disegnato da **Mauro Lipparini** per **Bonaldo**, con base monolitica in marmo di Carrara o Nero Marquinia e piano in cristallo extrachiaro trasparente. Caraffa e centrotavola dalla collezione Versi di Patricia Urquiola per **Editions Milano**, che combinano i marmi Fior di Pesco Carnico e Carrara Gioia, Arabescato e Rosso Levanto. Sfondo: Onda, dalla collezione di rivestimenti tridimensionali in marmo di **Margraf**, la texture ondulata in rilievo crea un gioco di chiaroscuri sulla superficie dei moduli in marmo Bianco di Carrara da 60x60x3 cm.